

PLANO DE CURSO / BIMESTRE - CRMG

ANO:	7º ano – Ensino Fundamental II
COMPONENTE CURRICULAR	Ciências

1º BIMESTRE

MÊS	CURRÍCULO REFERÊNCIA DE MINAS GERAIS
FEVEREIRO	<p>UNIDADE TEMÁTICA: Terra e Universo</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Composição do ar</p> <p>HABILIDADES: (EF07CI12) Demonstrar que o ar é uma mistura de gases, identificando sua composição, camadas da atmosfera, e discutir fenômenos naturais ou antrópicos que podem alterar essa composição.</p>
MARÇO	<p>UNIDADE TEMÁTICA: Terra e Universo</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Efeito Estufa</p> <p>HABILIDADES: (EF07CI13A) Descrever o mecanismo natural do Efeito Estufa, seu papel fundamental para o desenvolvimento da vida na Terra.</p>

	<p>(EF07CI13B) Discutir as ações humanas responsáveis pelo aumento artificial do Efeito Estufa (queima dos combustíveis fósseis, desmatamento, queimadas etc).</p> <p>(EF07CI13C) Selecionar e implementar propostas para a reversão ou controle do Efeito Estufa.</p>
ABRIL	<p>UNIDADE TEMÁTICA: Terra e Universo</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO Camada de Ozônio</p> <p>HABILIDADES: (EF07CI14) Justificar a importância da camada de ozônio para a vida na Terra, identificando os fatores que aumentam ou diminuem sua presença na atmosfera, e discutir propostas individuais e coletivas para sua preservação.</p> <p>UNIDADE TEMÁTICA: Terra e Universo</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO Placas Tectônicas e Deriva Continental</p> <p>HABILIDADES: (EF07CI16) Justificar o formato das costas brasileira e africana com base na teoria da deriva dos continentes.</p> <p>UNIDADE TEMÁTICA: Terra e Universo</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO Fenômenos naturais(vulcões, terremotos e tsunamis)</p> <p>HABILIDADES: (EF07CI15) Interpretar fenômenos naturais (como vulcões, terremotos e tsunamis) e justificar a rara ocorrência desses fenômenos no Brasil, com base no modelo das placas tectônicas.</p>

PLANO DE CURSO / BIMESTRE - CRMG

ANO: 7º ANO ÁREA DO CONHECIMENTO: ENSINO RELIGIOSO
COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

1º Bimestre

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	CORRELAÇÃO COM MATERIAL DE APOIO
Manifestações Culturais e Religiosas	Místicas e Espiritualidades		<p>(EF07ER22MG) Conceituar o que é mística e o que é espiritualidade.</p> <p>(EF07ER01X) Reconhecer que o ser humano, através de palavras, gestos, símbolos, músicas, se expressa e comunica e respeitar as práticas de comunicação com divindades em distintas manifestações e tradições religiosas.</p>
Manifestações Culturais e Religiosas	Místicas e Espiritualidades		<p>(EF07ER02X) Identificar e respeitar as práticas de espiritualidade (em expressões emocionais, vivenciais ou simbólicas) utilizadas pelas pessoas em determinadas situações (acidentes, doenças, fenômenos climáticos).</p>

PLANO DE CURSO / BIMESTRE - CRMG			
ANO	7º ano – Ensino Fundamental I		
COMPONENTE CURRICULAR	Educação Física		
1º BIMESTRE			
MÊS	CURRÍCULO REFERÊNCIA DE MINAS GERAIS	ESTRATEGIAS DE ENSINO	CORRELAÇÃO COM LIVRO DIDÁTICO
FEVEREIRO	<p>UNIDADE TEMÁTICA: Brincadeiras e jogos</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Jogos eletrônicos</p> <p>HABILIDADES:</p> <p>(EF67EF01P7) - Experimentar e fruir, na escola e fora dela, jogos eletrônicos diversos, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a eles por diferentes grupos sociais e etários, reconhecendo suas diferentes funções sociais.</p> <p>(EF67EF02P7) - Identificar e analisar as transformações nas características dos jogos eletrônicos em função dos avanços das tecnologias digitais e nas respectivas exigências corporais demandadas por esses diferentes tipos de jogos, refletindo sobre seus impactos na saúde, qualidade de vida e relações sociais</p>		

<p>MARÇO</p>	<p>UNIDADE TEMÁTICA: Esportes OBJETO DE CONHECIMENTO: Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros) Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros) Esportes de invasão (tais como basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e polo aquático, entre outros) Esportes técnico-combinatórios (tais como ginástica olímpica, saltos ornamentais, GRD, nado sincronizado, volteio, entre outros) HABILIDADES: (EF67EF03P7) - Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, oportunizando e valorizando o trabalho coletivo, o protagonismo e a criatividade (EF67EF04P7) - Praticar esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios oferecidos pela escola, utilizando habilidades técnico-táticas básicas, reconhecendo e respeitando as regras. (EF67EF05P7) - Vivenciar, criar e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, nos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios possibilitando a ação assertiva e a intervenção em diversas situações de jogo.</p>
<p>ABRIL</p>	<p>UNIDADE TEMÁTICA: Brincadeiras e jogos OBJETO DE CONHECIMENTO: Jogos eletrônicos HABILIDADES: (EF67EF01P7) - Experimentar e fruir, na escola e fora dela, jogos eletrônicos diversos, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a eles por diferentes grupos sociais e etários, reconhecendo suas diferentes funções sociais UNIDADE TEMÁTICA: Esportes OBJETO DE CONHECIMENTO: Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros) Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros) Esportes de invasão (tais como basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e polo aquático, entre outros) Esportes técnico-combinatórios (tais como ginástica olímpica, saltos ornamentais, GRD, nado sincronizado, volteio, entre outros) HABILIDADES: (EF67EF03P7) - Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, oportunizando e valorizando o trabalho coletivo, o protagonismo e a criatividade (EF67EF04P7) - Praticar esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios oferecidos pela escola, utilizando habilidades técnico-táticas básicas, reconhecendo e respeitando as regras (EF67EF05P7) - Vivenciar, criar e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, nos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios possibilitando a ação assertiva e a intervenção em diversas situações de jogo</p>

PLANO DE CURSO / BIMESTRE - CURRÍCULO REFERÊNCIA DE MINAS GERAIS - CRMG

ANO DE ESCOLARIDADE:	7º ano – Ensino Fundamental – Anos Finais
COMPONENTE CURRICULAR	Geografia

1º BIMESTRE

MÊS	CURRÍCULO REFERÊNCIA DE MINAS GERAIS
FEVEREIRO	<p>UNIDADE TEMÁTICA: - O sujeito e seu lugar no mundo</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Ideias e concepções sobre a formação territorial do Brasil</p> <p>HABILIDADES: (EF07GE01) Avaliar, por meio de exemplos extraídos dos meios de comunicação, ideias e estereótipos acerca das paisagens e da formação territorial do Brasil.</p>
MARÇO	<p>UNIDADE TEMÁTICA: - O sujeito e seu lugar no mundo - Formas de representação e pensamento espacial - Mundo do trabalho</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Ideias e concepções sobre a formação territorial do Brasil - Mapas temáticos do Brasil Produção, circulação e consumo de mercadorias</p> <p>HABILIDADES: (EF07GE02) Analisar a influência dos fluxos econômicos e populacionais na formação socioeconômica e territorial do Brasil, compreendendo os conflitos e as tensões históricas e contemporâneas. (EF07GE09) Interpretar e elaborar mapas temáticos e históricos, inclusive utilizando tecnologias digitais, com informações demográficas e econômicas do Brasil (cartogramas), identificando padrões espaciais, regionalizações e analogias espaciais. (EF07GE05X) Identificar e analisar fatos e situações representativas das alterações ocorridas entre o período mercantilista (expansão ultramarinha) e o advento do capitalismo, no Brasil e no mundo.</p> <p>HABILIDADES: (EF07GE02) Analisar a influência dos fluxos econômicos e populacionais na formação socioeconômica e territorial do Brasil, compreendendo os conflitos e as tensões históricas e contemporâneas. (EF07GE09) Interpretar e elaborar mapas temáticos e históricos, inclusive utilizando tecnologias digitais, com informações</p>

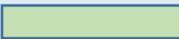
	<p>demográficas e econômicas do Brasil(cartogramas), identificando padrões espaciais, regionalizações e analogias espaciais. (EF07GE05X) Identificar e analisar fatos e situações representativas das alterações ocorridas entre o período mercantilista (expansão ultramarinha) e o advento do capitalismo, no Brasil e no mundo.</p>
<p>ABRIL</p>	<p>UNIDADE TEMÁTICA: - Mundo do trabalho</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: - Produção, circulação e consumo de mercadorias. - Desigualdade social e o trabalho. Redes virtuais e relações sociais.</p> <p>HABILIDADES: (EF07GE06X) Identificar e discutir em que medida a produção, a circulação e o consumo de mercadorias provocam impactos ambientais, assim como influem na distribuição de riquezas, nas relações de trabalho formais e informais em diferentes lugares. (EF07GE07) Analisar a influência e o papel das redes de transporte e comunicação na configuração do território brasileiro. (EF69GE17MG) Identificar e discutir o papel das redes virtuais na vida dos adolescentes e analisar a exclusão digital</p>

PLANO DE CURSO / BIMESTRE - CRMG	
ANO:	7º ano – Ensino Fundamental Anos Finais
COMPONENTE CURRICULAR	História

1º BIMESTRE	
MÊS	CURRÍCULO REFERÊNCIA DE MINAS GERAIS
FEVEREIRO	<p>UNIDADE TEMÁTICA: O mundo moderno e a conexão entre sociedades africanas, americanas e europeias.</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: A construção da ideia de modernidade e seus impactos na concepção de História.</p> <p>HABILIDADES: (EF07HI01) Explicar o significado de “modernidade” e suas lógicas de inclusão e exclusão, com base em uma concepção europeia.</p>
MARÇO	<p>UNIDADE TEMÁTICA: O mundo moderno e a conexão entre sociedades africanas, americanas e europeias.</p> <p>- OBJETO DE CONHECIMENTO: - A ideia de “Novo Mundo” ante o Mundo Antigo: permanências e rupturas de saberes e práticas na emergência do mundo moderno. Saberes dos povos africanos e pré-colombianos expressos na cultura material e imaterial.</p> <p>HABILIDADES: (EF07HI02) Identificar conexões e interações entre as sociedades do Novo Mundo, da Europa, da África e da Ásia no contexto das navegações e indicar a complexidade e as interações que ocorrem nos Oceanos Atlântico, Índico e Pacífico. (EF07HI03X) Identificar aspectos e processos específicos das sociedades africanas e americanas antes da chegada dos europeus, com destaque para as formas de organização social, cultural, política, econômica, religiosa e o desenvolvimento de saberes e técnicas.</p>

ABRIL	<p>UNIDADE TEMÁTICA: Humanismos, Renascimentos e o Novo Mundo.</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none">- Humanismos: uma nova visão de ser humano e demundo. Renascimentos artísticos e culturais.- Reformas religiosas: a cristandade fragmentada.- As descobertas científicas e a expansão marítima. <p>HABILIDADES:</p> <p>(EF07HI04) Identificar as principais características dos Humanismos e dos Renascimentos e analisar seus significados.</p> <p>(EF07HI05X) Identificar e relacionar as vinculações entre as reformas religiosas e os processos culturais e sociais do período moderno na Europa e na América, destacando o papel da Igreja em Minas Gerais no período colonial.</p> <p>(EF07HI06X) Comparar as navegações no Atlântico e no Pacífico entre os séculos XIV e XVI e seus desdobramentos no processo de globalização.</p>
--------------	--

PLANO DE CURSO / BIMESTRE - CRMG	
ANO: 2020	7º ano – Ensino Fundamental
COMPONENTE CURRICULAR	Língua Inglesa

1º BIMESTRE			
CURRÍCULO	REFERÊNCIA	DE	MINAS GERAIS
Considerações importantes no Planejamento de Língua Inglesa			
Muitas habilidades no componente Língua Inglesa são trabalhadas em conjunto, uma apoiando e ajudando a outra e sua progressão se materializa geralmente por adensamento textual, ou seja, os textos é que se tornam mais complexos. Devido a alto grau de recursividade das habilidades, decidimos classificá-las de acordo com seu grau de recursividade.			
*** altamente recursiva (é sempre retomada, em conjunto com outras habilidades)		marcada com a cor laranja	
** recursiva (é retomada muitas vezes)		marcada com a cor verde	

MÊS	
FEV ERE IRO	<p style="text-align: center;">EIXO ORALIDADE</p> <p>Funções e usos da língua inglesa: convivência e colaboração em sala de aula</p> <p>(EF07LI01) Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos.</p>

Práticas investigativas

(EF07LI02) Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida.

EIXO LEITURA

Compreensão geral e específica: leitura rápida

(skimming, scanning)

(EF07LI06) Antecipar o sentido global de textos em língua inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas

EIXO LEITURA

Compreensão geral e específica: leitura rápida

(skimming, scanning)

(EF07LI07) Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em língua inglesa (parágrafos).

Construção do sentido global do texto

(EF07LI08) Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global

Objetivos de leitura

(EF07LI09) Selecionar, em um texto de língua inglesa, a

MA
RÇ
O

informação desejada como objetivo de leitura.

Leitura de textos digitais para estudo

(EF07LI10) Escolher, em ambientes virtuais, textos em língua inglesa,

EIXO ESCRITA

Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor

(EF07LI12) Planejar a escrita de textos simples em função do contexto (público, finalidade, layout e suporte).

Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor

(EF07LI13) Organizar com a ajuda do professor texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato do texto

EIXO ORALIDADE

Estratégias de compreensão de textos orais: conhecimentos prévios

(EF07LI03) Mobilizar conhecimentos prévios para compreender texto oral.

Compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo

-

ABR
IL

(EF07LI04) Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, entre outros.

DIMENSÃO INTERCULTURAL

Presença da língua inglesa no cotidiano

(EF06LI26) Avaliar, problematizando elementos/produtos culturais de países de língua inglesa absorvidos pela sociedade brasileira/comunidade.

**

PLANO DE CURSO / BIMESTRE - CRMG	
ANO:	
COMPONENTE CURRICULAR	Língua Portuguesa – 7º Ano
1º BIMESTRE	
MÊS	CURRÍCULO REFERÊNCIA DE MINAS GERAIS
FEVEREIRO	<p>CAMPOS DE ATUAÇÃO: CAMPO JORNALÍSTICO/MIDIÁTICO</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGENS: Leitura</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos. Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital.</p> <p>HABILIDADES: (EF07LP01A) Distinguir diferentes propostas editoriais – sensacionalismo, jornalismo investigativo etc. (EF07LP01B) Identificar os recursos utilizados para impactar/chocar o leitor que podem comprometer uma análise crítica da notícia e do fato noticiado.</p>

FEVEREIRO

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Análise linguística/ semiótica

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Morfossintaxe

HABILIDADES:

(EF07LP04) Reconhecer, em textos, o verbocomo o núcleo das orações.

(EF07LP06) Empregar as regras básicas de concordância nominal e verbal em situações comunicativas e na produção de textos.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO JORNALÍSTICO/MIDIÁTICO

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Leitura

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos.

Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital.

HABILIDADES:

(EF67LP01X) Analisar a finalidade e funcionamento dos hiperlinks em textos noticiosos publicados na Web e criar possibilidades de uma escrita hipertextual.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO JORNALÍSTICO/MIDIÁTICO

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Leitura

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Efeitos de sentido Exploração da multissemiose

HABILIDADES:

(EF67LP08) Identificar os efeitos de sentido devidos à escolha de imagens estáticas, sequenciação ou sobreposição de imagens, definição de figura/fundo, ângulo, profundidade e foco, cores/tonalidades, relação com o escrito (relações de reiteração, complementação ou oposição) etc. em notícias, reportagens, fotorreportagens, foto- denúncias, memes, gifs, anúncios publicitários e propagandas publicados em jornais, revistas, sites na internet etc

<p>FEVEREIRO</p>	<p>CAMPOS DE ATUAÇÃO: CAMPO JORNALÍSTICO/MIDIÁTICO</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGENS: Produção de textos</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Estratégias de produção: planejamento de textos informativos</p> <p>HABILIDADES: (EF67LP09) Planejar notícia impressa e para circulação em outras mídias, tendo em vista as condições de produção do texto – objetivo, os leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação etc. –, a partir da escolha do fato a ser noticiado, do levantamento de dados e informações sobre o fato, do registro dessas informações e dados, da escolha de fotos ou imagens a produzir ou a utilizar etc. e a previsão de uma estrutura hipertextual (no caso de publicação em sites ou blogs noticiosos).</p> <p>CAMPOS DE ATUAÇÃO: CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGENS: Análise linguística/ semiótica</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Textualização Progressão temática</p> <p>HABILIDADES: (EF67LP25) Reconhecer e utilizar os critérios de organização tópica (do geral para o específico, do específico para o geral etc.), as marcas linguísticas dessa organização (marcadores de ordenação e enumeração, de explicação, definição e exemplificação, por exemplo) e os mecanismos de paráfrase, de maneira a organizar mais adequadamente a coesão e a progressão temática de seus textos.</p> <p>CAMPOS DE ATUAÇÃO: CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGENS: Leitura</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Relação entre textos</p> <p>HABILIDADES: (EF67LP27) Analisar, entre os textos literários e entre estes e outras manifestações artísticas (como cinema, teatro, música, artes visuais e midiáticas), referências explícitas ou implícitas a outros textos, quanto aos temas, personagens e recursos literários e semióticos</p> <p>CAMPOS DE ATUAÇÃO: CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGENS: Leitura</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Estratégias de leitura Apreciação e réplica</p> <p>HABILIDADES: (EF67LP28X) Ler, de forma autônoma, e compreender – selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes</p>
------------------	--

objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes –, romances infanto-juvenis, contos de terror, lendas de variadas culturas, principalmente brasileira (as indígenas , afro-brasileira), contos populares, narrativas de aventuras, narrativas de enigma, mitos, crônicas, autobiografias, histórias em quadrinhos, mangás, poemas de forma livre e fixa (como sonetos e cordéis), vídeo-poemas, poemas visuais, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Produção de textos

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Construção da textualidade Relação entre textos **HABILIDADES:**

(EF67LP30A) Criar narrativas ficcionais, tais como contos populares, contos de suspense, mistério, terror, humor, narrativas de enigma, crônicas, histórias em quadrinhos, dentre outros, que utilizem cenários e personagens realistas ou de fantasia, observando os elementos da estrutura narrativa próprios ao gênero pretendido, tais como enredo, personagens, tempo, espaço e narrador.

(EF67LP30B) Utilizar tempos verbais adequados à narração de fatos passados, empregando conhecimentos sobre diferentes modos de se iniciar uma história e de inserir os discursos direto e indireto.

FEVEREIRO

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Produção de textos

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Construção da textualidade Relação entre textos

HABILIDADES:

(EF67LP31) Criar poemas compostos por versos livres e de forma fixa (como quadras e sonetos), utilizando recursos visuais, semânticos e sonoros, tais como cadências, ritmos e rimas, e poemas visuais e vídeo-poemas, explorando as relações entre imagem e texto verbal, a distribuição da mancha gráfica (poema visual) e outros recursos visuais e sonoros.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Análise linguística/ semiótica

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Fono-ortografia

HABILIDADES:

(EF67LP32) Escrever palavras com correção ortográfica, obedecendo as convenções da língua escrita.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Análise linguística/ semiótica

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Elementos notacionais da escrita

HABILIDADES:

(EF67LP33) Pontuar textos adequadamente.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Análise linguística/ semiótica

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Léxico/morfologia

HABILIDADES:

(EF67LP35X) Distinguir palavras derivadas por acréscimo de afixos e palavras compostas formadas por dois ou mais radicais.

✓ **CAMPOS DE ATUAÇÃO:**

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Análise linguística/ semiótica

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Sequências textuais

HABILIDADES:

(EF67LP37) Analisar, em diferentes textos, os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos linguístico-discursivos de prescrição, causalidade, sequências descritivas e expositivas e ordenação de eventos.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

MARÇO TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Análise linguística/ semiótica

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Figuras de linguagem

HABILIDADES:

(EF67LP38) Analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem, como comparação, metáfora, metonímia, personificação, hipérbole, dentre outras.

MARÇO

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO JORNALÍSTICO/MIDIÁTICO

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Oralidade. *Considerar todas as habilidades doseixos leitura e produção que se referem a textos ou produções orais, em áudio ou vídeo

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Produção de textos jornalísticos orais

HABILIDADES:

(EF69LP11X) Identificar e analisar posicionamentos defendidos e refutados na escuta de interações polêmicas em entrevistas, discussões e debates (televisivo, em sala de aula, em redes sociais etc.), entre outros, e se posicionar frente a eles de forma clara, semutilizar expressões ou gestos preconceituosos ou que firam os direitos humanos.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO JORNALÍSTICO/MIDIÁTICO

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Oralidade

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Participação em discussões orais de temascontroversos de interesse da turma e/ou de relevância social

HABILIDADES:

(EF69LP14) Formular perguntas e decompor, com a ajuda dos colegas e dos professores, tema/questão polêmica, explicações e ou argumentos relativos ao objeto de discussão para análise mais minuciosa e buscar em fontesdiversas informações ou dados que permitam analisar partes da questão e compartilhá-los com a turma.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO JORNALÍSTICO/MIDIÁTICO

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Oralidade

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Participação em discussões orais de temas controversos de interesse da turma e/ou de relevância social

HABILIDADES:

(EF69LP15X) Apresentar argumentos e contra- argumentos coerentes, respeitando os turnos de fala e opiniões divergentes, na participação em discussões sobre temas controversos e/ou polêmicos.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO JORNALÍSTICO/MIDIÁTICO

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Análise linguística/ semiótica

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Construção composicional

HABILIDADES:

(EF69LP16) Analisar e utilizar as formas de composição dos gêneros jornalísticos da ordem do relatar, tais como notícias (pirâmide invertida no impresso X blocos noticiosos hipertextuais e hipermediáticos no digital, que também pode contar com imagens de vários tipos, vídeos, gravações de áudio etc.), da ordem do argumentar, tais como artigos de opinião e editorial (contextualização, defesa de tese/opinião e uso de argumentos) e das entrevistas: apresentação e contextualização do entrevistado e do tema, estrutura pergunta e resposta etc.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO JORNALÍSTICO/MIDIÁTICO

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Análise linguística/ semiótica

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Estilo

HABILIDADES:

(EF69LP17) Perceber e analisar os recursos estilísticos e semióticos dos gêneros jornalísticos e publicitários, os aspectos relativos ao tratamento da informação em notícias, como a ordenação dos eventos, as escolhas lexicais, o efeito de imparcialidade do relato, a morfologia do verbo, em textos noticiosos e argumentativos, reconhecendo marcas de pessoa, número, tempo, modo, a distribuição dos verbos nos gêneros textuais (por exemplo, as formas de pretérito em relatos; as formas de presente e futuro em gêneros argumentativos; as formas de imperativo em gêneros publicitários), o uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e as estratégias de persuasão e apelo ao consumo com os recursos linguístico-discursivos utilizados (tempo verbal, jogos de palavras, metáforas, imagens)

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO DE ATUAÇÃO NA VIDA PÚBLICA

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Leitura

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Reconstrução das condições de produção e circulação e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero. (Lei, código, estatuto, código, regimento etc.)

HABILIDADES:

(EF69LP20A) Identificar, tendo em vista o contexto de produção, a forma de organização dos textos normativos e legais, a lógica de hierarquização de seus itens e subitens e suas partes: parte inicial (título – nome e data – e ementa), blocos de artigos (parte, livro, capítulo, seção, subseção), artigos (caput e parágrafos e incisos) e parte final (disposições pertinentes à sua implementação).

(EF69LP20B) Analisar, tendo em vista o contexto de produção, efeitos de sentido causados pelo uso de vocabulário técnico, pelo uso do imperativo, de palavras e expressões que indicam circunstâncias, como advérbios e locuções adverbiais, de palavras que indicam generalidade, como alguns pronomes indefinidos, de forma a poder compreender o caráter imperativo, coercitivo e generalista das leis e de outras formas de regulamentação.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO DE ATUAÇÃO NA VIDA PÚBLICA

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Produção de textos

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Textualização, revisão e edição

HABILIDADES: (EF69LP23) Contribuir com a escrita de textos normativos, quando houver esse tipo de demanda na escola – regimentos e estatutos de organizações da sociedade civil do âmbito da atuação das crianças e jovens (grêmios livres, clubes de leitura,

associações culturais etc.) – e de regras e regulamentos nos vários âmbitos da escola – campeonatos, festivais, regras de convivência etc., levando em conta o contexto de produção e as características dos gêneros em questão.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO DE ATUAÇÃO NA VIDA PÚBLICA

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Oralidade

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Discussão oral

HABILIDADES:

(EF69LP24) Discutir casos, reais ou simulações, submetidos a juízo, que envolvam (supostos) desrespeitos a artigos, do ECA, do Código de Defesa do Consumidor, do Código Nacional de Trânsito, de regulamentações do mercado publicitário etc., como forma de criar familiaridade com textos legais – seu vocabulário, formas de organização, marcas de estilo etc. , de maneira a facilitar a compreensão de leis, fortalecer a defesa de direitos, fomentar a escrita de textos normativos (se e quando isso for necessário) e possibilitar a compreensão do caráter interpretativo das leis e as várias perspectivas que podem estar em jogo.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO DE ATUAÇÃO NA VIDA PÚBLICA

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Oralidade

OBJETO DE CONHECIMENTO:

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO DE ATUAÇÃO NA VIDA PÚBLICA

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Leitura

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Reconstrução das condições de produção, circulação e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero. (Lei, código, estatuto, código, regimento etc.)

HABILIDADES:

(EF69LP20A) Identificar, tendo em vista o contexto de produção, a forma de organização dos textos normativos e legais, a lógica de hierarquização de seus itens e subitens e suas partes: parte inicial (título – nome e data – e ementa), blocos de artigos (parte, livro, capítulo, seção, subseção), artigos (caput e parágrafos e incisos) e parte final (disposições pertinentes à sua implementação).

(EF69LP20B) Analisar, tendo em vista o contexto de produção, efeitos de sentido causados pelo uso de vocabulário técnico, pelo uso do imperativo, de palavras e expressões que indicam circunstâncias, como advérbios e locuções adverbiais, de palavras que indicam generalidade, como alguns pronomes indefinidos, de forma a poder compreender o caráter imperativo, coercitivo e generalista das leis e de outras formas de regulamentação.

MARÇO

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO DE ATUAÇÃO NA VIDA PÚBLICA

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Produção de textos

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Textualização, revisão e edição

HABILIDADES: (EF69LP23) Contribuir com a escrita de textos normativos, quando houver esse tipo de demanda na escola – regimentos e estatutos de organizações da sociedade civil do âmbito da atuação das crianças e jovens (grêmios livres, clubes de leitura, associações culturais etc.) – e de regras e regulamentos nos vários âmbitos da escola – campeonatos, festivais, regras de convivência etc., levando em conta o contexto de produção e as características dos gêneros em questão.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO DE ATUAÇÃO NA VIDA PÚBLICA

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Oralidade

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Discussão oral

HABILIDADES:

(EF69LP24) Discutir casos, reais ou simulações, submetidos a juízo, que envolvam (supostos) desrespeitos a artigos, do ECA, do Código de Defesa do Consumidor, do Código Nacional de Trânsito, de regulamentações do mercado publicitário etc., como forma de criar familiaridade com textos legais – seu vocabulário, formas de organização, marcas de estilo etc., de maneira a facilitar a compreensão de leis, fortalecer a defesa de direitos, fomentar a escrita de textos normativos (se e quando isso for necessário) e possibilitar a compreensão do caráter interpretativo das leis e as várias perspectivas que podem estar em jogo.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO DE ATUAÇÃO NA VIDA PÚBLICA

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Oralidade

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Discussão oral

HABILIDADES:

(EF69LP25X) Posicionar-se de forma consistente e sustentada em uma discussão, debates, seminários, assembleia, reuniões de colegiados da escola, de agremiações e outras situações de apresentação de propostas e defesas de opiniões, respeitando as opiniões contrárias e propostas alternativas e fundamentando seus posicionamentos, no tempo de fala previsto, valendo-se de sínteses e propostas claras e justificadas.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO DE ATUAÇÃO NA VIDA PÚBLICA

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Análise linguística/semiótica

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Análise de textos legais/normativos, propositivos e reivindicatórios

HABILIDADES:

(EF69LP27A) Analisar a forma composicional de textos pertencentes a gêneros normativos/ jurídicos e a gêneros da esfera política, tais como propostas, programas políticos (posicionamento quanto a

diferentesações a serem propostas, objetivos, ações previstas etc.), propaganda política (propostas e sua sustentação, posicionamento quanto a temas em discussão)

(EF69LP27B) Analisar textos reivindicatórios: cartas de reclamação, petição (proposta, suas justificativas e ações a serem adotadas) e suas marcas linguísticas, de forma a incrementar a compreensão de textos pertencentes a esses gêneros e a possibilitar a produção de textos mais adequados e/ou fundamentados quando isso for requerido.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO DE ATUAÇÃO NA VIDA PÚBLICA

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Análise linguística/semiótica

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Modalização

HABILIDADES:

(EF69LP28) Observar os mecanismos de modalização adequados aos textos jurídicos, as modalidades deônticas, que se referem ao eixo da conduta (obrigatoriedade/possibilidade) como, por exemplo: Proibição: “Não se deve fumar em recintos fechados.”; Obrigatoriedade: “A vida tem que valer a pena.”; Possibilidade: “É permitida a entrada de menores acompanhados de adultos responsáveis”, e os mecanismos de modalização adequados aos textos políticos e propositivos, as modalidades apreciativas, em que o locutor exprime um juízo de valor (positivo ou negativo) acerca do que enuncia. Por exemplo: “Que belo discurso!”, “Discordo das escolhas de Antônio.” “Felizmente, o buraco ainda não causou acidentes mais graves.”

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Leitura

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Relação entre textos

HABILIDADES:

(EF69LP30) Comparar com a ajuda do professor, conteúdos, dados e informações de diferentes fontes, levando em conta seus contextos de produção e referências, complementaridades e contradições, de forma a poder identificar erros/imprecisões conceituais, compreender e posicionar-se criticamente sobre os conteúdos e informações em questão. identificando coincidências,

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Leitura

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Apreciação e réplica

HABILIDADES:

(EF69LP31X) Utilizar pistas linguísticas – tais como “em primeiro/segundo/terceiro lugar”, “por outro lado”, “dito de outro modo”, isto é”, “por exemplo” – em textos, diversos, para compreender a hierarquização das proposições, sintetizando o conteúdo dos textos.

<p>ABRIL</p>	<p>CAMPOS DE ATUAÇÃO: CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA PRÁTICAS DE LINGUAGENS: Leitura OBJETO DE CONHECIMENTO: Estratégias e procedimentos de leitura .Relação do verbal com outras semioses. Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão.</p> <p>HABILIDADES: (EF69LP33) Articular o verbal com os esquemas, infográficos, imagens variadas etc. na (re)construção dos sentidos dos textos de divulgação científica e retextualizar do discursivo para o esquemático – infográfico, esquema, tabela, gráfico, ilustração etc. – e, ao contrário, transformar o conteúdo das tabelas, esquemas, infográficos, ilustrações etc. em texto discursivo, como forma de ampliar as possibilidades de compreensão desses textos e analisar as características das multisssemioses e dos gêneros em questão.</p> <p>CAMPOS DE ATUAÇÃO: CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA PRÁTICAS DE LINGUAGENS: Leitura OBJETO DE CONHECIMENTO: Estratégias e procedimentos de leitura. Relação do verbal com outras semioses. Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão.</p> <p>HABILIDADES: (EF69LP34) Grifar as partes essenciais do texto, tendo em vista os objetivos de leitura, produzir marginais (ou tomar notas em outro suporte), sínteses organizadas em itens, quadro sinóptico, quadro comparativo, esquema, resumo ou resenha do texto lido (com ou sem comentário/análise), mapa conceitual, dependendo do que for mais adequado, como forma de possibilitar uma maior compreensão do texto, a sistematização de conteúdos e informações e um posicionamento frente aos textos, se for o caso.</p> <p>CAMPOS DE ATUAÇÃO: CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA PRÁTICAS DE LINGUAGENS: Produção de textos OBJETO DE CONHECIMENTO: Consideração das condições de produção de textos de divulgação científica. Estratégias de escrita</p> <p>HABILIDADES: (EF69LP35A) Planejar textos de divulgação científica, a partir da elaboração de esquema que considere as pesquisas feitas anteriormente, de notas e sínteses de leituras ou de registros de experimentos ou de estudo de campo. (EF69LP35B) Produzir, revisar e editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, tais como artigo de divulgação científica, artigo de opinião, reportagem científica, verbete de enciclopédia, verbete de enciclopédia digital colaborativa, infográfico, relatório, relato de experimento científico, relato (multimidiático) de campo, tendo em vista seus contextos de produção, que podem envolver a disponibilização de informações e conhecimentos em circulação em um formato mais acessível para um público específico ou a divulgação de conhecimentos advindos de pesquisas bibliográficas, experimentos</p>
--------------	--

científicos e estudos de campo realizados.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Produção de textos

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição

HABILIDADES:

(EF69LP36) Produzir, revisar e editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, tais como artigos de divulgação científica, verbete de enciclopédia, infográfico, infográfico animado, podcast ou vlog científico, relato de experimento, relatório, relatório multimidiático de campo, dentre outros, considerando o contexto de produção e as regularidades dos gêneros em termos de suas construções composicionais e estilos.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Produção de textos

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Estratégias de produção

HABILIDADES:

(EF69LP37) Produzir roteiros para elaboração de vídeos de diferentes tipos (vlog científico, vídeo-minuto, programa de rádio, podcasts) para divulgação de conhecimentos científicos e resultados de pesquisa, tendo em vista seu contexto de produção, os elementos e a construção composicional dos roteiros.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Oralidade

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Estratégias de produção: planejamento e produção de apresentações orais

HABILIDADES:

(EF69LP38) Organizar os dados e informações pesquisados em painéis ou slides de apresentação, levando em conta o contexto de produção, o tempo disponível, as características do gênero apresentação oral, a multissemiótica, as mídias e tecnologias que serão utilizadas, ensaiar a apresentação, considerando também elementos paralinguísticos e cinésicos e proceder à exposição oral de resultados de estudos e pesquisas, no tempo determinado, a partir do planejamento e da definição de diferentes formas de uso da fala – memorizada, com apoio da leitura ou fala espontânea.

<p>ABRIL</p>	<p>CAMPOS DE ATUAÇÃO: CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA PRÁTICAS DE LINGUAGENS: Análise linguística/ semiótica OBJETO DE CONHECIMENTO: Usar adequadamente ferramentas de apoio a apresentações orais HABILIDADES: (EF69LP41X) Reconhecer e usar adequadamente ferramentas de apoio a apresentações orais, escolhendo e usando tipos e tamanhos de fontes que permitam boa visualização, topicalizando e/ou organizando o conteúdo em itens, inserindo de forma adequada imagens, gráficos, tabelas, formas e elementos gráficos, dimensionando a quantidade de texto (e imagem) por slide, usando progressivamente e de forma harmônica recursos mais sofisticados como efeitos de transição, slides mestres, layouts personalizados etc.</p> <p>CAMPOS DE ATUAÇÃO: CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA PRÁTICAS DE LINGUAGENS: Análise linguística/semiótica OBJETO DE CONHECIMENTO: Construção composicional e estilo Gêneros de divulgação científica HABILIDADES: (EF69LP42A) Analisar a construção composicional dos textos pertencentes a gêneros relacionados à divulgação de conhecimentos: título, (olho), introdução, divisão do texto em subtítulos, imagens ilustrativas de conceitos, relações, ou resultados complexos (fotos, ilustrações, esquemas, gráficos, infográficos, diagramas, figuras, tabelas, mapas) etc., exposição, contendo definições, descrições, comparações, enumerações, exemplificações e remissões a conceitos e relações por meio de notas de rodapé, boxes ou links; ou título, contextualização do campo, ordenação temporal ou temática por tema ou subtema, intercalação de trechos verbais com fotos, ilustrações, áudios, vídeos, etc. (EF69LP42B) Reconhecer traços da linguagem dos textos de divulgação científica, fazendo uso consciente das estratégias de impessoalização da linguagem (ou de pessoalização, se o tipo de publicação e objetivos assim o demandarem, como em alguns podcasts e vídeos de divulgação científica), 3ª pessoa, presente atemporal, recurso à citação, uso de vocabulário técnico/especializado etc., como forma de ampliar suas capacidades de compreensão e produção de textos nesses gêneros.</p> <p>CAMPOS DE ATUAÇÃO: CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO PRÁTICAS DE LINGUAGENS: Leitura OBJETO DE CONHECIMENTO: Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção. Apreciação e réplica. HABILIDADES: (EF69LP44) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.</p>
--------------	---

ABRIL

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Leitura

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção.

Apreciação e réplica.

HABILIDADES:

(EF69LP45) Posicionar-se criticamente em relação a textos pertencentes a gêneros como quarta-capa, programa (de teatro, dança, exposição etc.), sinopse, resenha crítica, comentário em blog/vlog cultural etc., para selecionar obras literárias e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, exposições, espetáculos, CD's, DVD's etc.), diferenciando as sequências descritivas e avaliativas e reconhecendo-os com gêneros que apoiam a escolha do livro ou produção cultural e consultando-os no momento de fazer escolhas

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Leitura

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção.

Apreciação e réplica.

HABILIDADES:

(EF69LP46) Participar de práticas de compartilhamento de leitura/recepção de obras literárias/ manifestações artísticas, como rodas de leitura, clubes de leitura, eventos de contação de histórias, de leituras dramáticas, de apresentações, quando for o caso. teatrais, musicais e de filmes, cineclubes, festivais de vídeo, saraus, slams, canais de booktubers, redes sociais temáticas (de leitores, de cinéfilos, de música etc.), dentre outros, tecendo, quando possível, comentários de ordem estética e afetiva.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Leitura

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Reconstrução da textualidade e compreensão dos sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos

HABILIDADES:
(EF69LP47A) Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, os recursos coesivos que constroem a passagem do tempo e articulam suas partes, a escolha lexical típica de cada gênero para a caracterização dos cenários e dos personagens e os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso, dos verbos de enunciação e das variedades linguísticas (no discurso direto, se houver) empregados.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Produção de textos

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Relação entre textos

HABILIDADES:

ABRIL

(EF69LP50X) Elaborar texto teatral, a partir da adaptação de romances, contos, mitos, lendas locaisreconstruídos à partir da ajuda de familiares, narrativas de enigma e de aventura, novelas, biografias romanceadas, crônicas, dentre outros, indicando as rubricas para caracterização do cenário, do espaço, do tempo; explicitando a caracterização física e psicológica dos personagens e dos seus modos de ação; reconfigurando a inserção do discurso direto e dos tipos de narrador; explicitando as marcas de variação linguística (dialetos, registros e jargões) e retextualizando o tratamento da temática para interagir com a cultura local e comunidade.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Leitura

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Adesão às práticas de leitura

HABILIDADES:

(EF69LP49X) Mostrar-se interessado e envolvido pela leitura de livros de literatura e por outras produções culturais do campo que valorizem o homem do campo e desmitifiquem a sua imagem e, receptivo a textos que rompam com seu universo de expectativas, que representem um desafio em relação às suas possibilidades atuais e suas experiências anteriores de leitura, apoiando-se nas marcas linguísticas, em seu conhecimento sobre os gêneros e a temática e nas orientações dadas pelo professor.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Produção de textos

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Consideração das condições de produção. Estratégias de produção: planejamento, textualização e revisão/edição

HABILIDADES:

(EF69LP51) Engajar-se ativamente nos processos de planejamento, textualização, revisão/ edição e reescrita, tendo em vista as restrições temáticas, composicionais e estilísticas dos textos pretendidos e as configurações da situação de produção – leitor pretendido, o suporte, o contexto de circulação do texto, as finalidades etc. – e considerando a imaginação, a estesia e a verossimilhança próprias ao texto literário.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Oralidade

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Produção de textos orais Oralização **HABILIDADES:**

(EF69LP53A) Ler em voz alta textos literários diversos – como contos de amor, de humor, de suspense, de terror; crônicas líricas, humorísticas, críticas; bem como leituras orais capituladas (compartilhadas ou não com o professor) de livros de maior extensão, como romances, narrativas de enigma, narrativas de aventura, literatura infanto- juvenil.

(EF69LP53B) Contar/recontar histórias tanto da tradição oral (causos, contos de esperteza, contos de animais, contos de amor, contos de encantamento, piadas, dentre outros) quanto da tradição literária escrita, expressando a compreensão e interpretação do texto por meio de uma leitura ou fala expressiva e fluente, que respeite o ritmo, as pausas, as hesitações, a entonação indicados tanto pela pontuação quanto por outros recursos gráfico-editoriais, como negritos, itálicos, caixa-alta, ilustrações etc., gravando essa leitura ou esse conto/reconto, seja para análise posterior, seja para produção de audiobooks de textos literários diversos ou de podcasts de leituras dramáticas com ou sem efeitos especiais.

(EF69LP53C) Ler e/ou declamar poemas diversos, tanto de forma livre quanto de forma fixa (como quadras, sonetos, liras, haicais etc.), empregando os recursos linguísticos, paralinguísticos e cinésicos necessários aos efeitos de sentido pretendidos, como o ritmo e a entonação, o emprego de pausas e prolongamentos, o tom e o timbre vocais, bem como eventuais recursos de gestualidade e

pantomima que convenham ao gênero poético e à situação de compartilhamento em questão.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Análise linguística/ semiótica

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Recursos linguísticos e semióticos que operam nosterxtos pertencentes aos gêneros literários **HABILIDADES:**

(EF69LP54) Analisar os efeitos de sentido decorrentes da interação entre os elementos linguísticos e os recursos paralinguísticos e cinésicos, como as variações no ritmo, as modulações no tom de voz, as pausas, as manipulações do estrato sonoro da linguagem, obtidos por meio da estrofação, das rimas e de figuras de linguagem como as aliteraões, as assonâncias, as onomatopeias, dentre outras; a postura corporal e a gestualidade, na declamação de poemas, apresentações musicais e teatrais, tanto em gêneros em prosa quanto nos gêneros poéticos; os efeitos de sentido decorrentes do emprego de figuras de linguagem, tais como comparação, metáfora, personificação, metonímia, hipérbole, eufemismo, ironia, paradoxo e antítese e os efeitos de sentido decorrentes do emprego de palavras e expressões denotativas e conotativas (adjetivos, locuções adjetivas, oraçõessubordinadas adjetivas etc.), que funcionam como modificadores, percebendo sua função na caracterização dos espaços, tempos, personagens eações próprios de cada gênero narrativo.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Análise linguística/ semiótica

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Variação linguística

HABILIDADES:

(EF69LP55X) Reconhecer , considerando a situação comunicativa , as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico.

EF69LP56) Fazer uso consciente e reflexivo de regras e normas da norma-padrão em situações de fala e escrita nas quais elas devem ser usada.

CAMPOS DE ATUAÇÃO:

CAMPO JORNALÍSTICO/MIDIÁTICO

PRÁTICAS DE LINGUAGENS:

Leitura

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Apreciação e réplica.

Relação entre gêneros e mídias.

HABILIDADES:

(EF69LP57MG) Reconhecer a liberdade de expressão como princípio sócio comunicativo de direito e de respeito ao outro

ABRIL

PLANO DE CURSO / BIMESTRE - CRMG

ANO:	7º ano – Ensino Fundamental II
COMPONENTE CURRICULAR	Matemática

1º BIMESTRE

MÊS	CURRÍCULO REFERÊNCIA DE MINAS GERAIS	ESTRATÉGIAS DE ENSINO	CORRELAÇÃO COM LIVRO DIDÁTICO
fevereiro	<p>Unidades Temáticas: Números</p> <p>Objetos de Conhecimento: Números inteiros: usos, história, ordenação, associação com pontos da reta numérica e operações</p> <p>Habilidades: (EF07MA03) Comparar e ordenar números inteiros em diferentes contextos, incluindo o histórico, associá-los a pontos da reta numérica e utilizá-los em situações que envolvam adição e subtração. (EF07MA40MG) Reconhecer a necessidade da ampliação do conjunto dos números naturais por meio de situações contextualizadas e/ou resolução de problemas. (EF07MA41MG) Operar com números inteiros: adicionar, multiplicar, subtrair, dividir, calcular potências e raiz n-ésima de números inteiros questão potências de n.</p>		

<p>Março</p>	<p>(EF07MA04A) Resolver problemas que envolvam operações com números inteiros. (EF07MA04B) Elaborar problemas que envolvam operações com números inteiros.</p> <p>Unidades Temáticas: Números</p> <p>Objetos de Conhecimento: Múltiplos e divisores de um número natural</p> <p>Habilidades: (EF07MA01A) Resolver problemas com números naturais, envolvendo as noções de divisor e de múltiplo, podendo incluir máximo divisor comum ou mínimo múltiplo comum, por meio de estratégias diversas, sem a aplicação de algoritmos. (EF07MA01B) Elaborar problemas com números naturais, envolvendo as noções de divisor e de múltiplo, podendo incluir máximo divisor comum ou mínimo múltiplo comum, por meio de estratégias diversas, sem a aplicação de algoritmos.</p> <p>Unidades Temáticas: Geometria</p> <p>Objetos de Conhecimento: Relações entre os ângulos formados por retas paralelas intersectadas por uma transversal</p> <p>Habilidades: EF07MA23) Verificar relações entre os ângulos formados por retas paralelas cortadas por uma transversal, com e sem uso de softwares de geometria dinâmica.</p>
--------------	---

<p>Abril</p>	<p>(EF07MA55MG) Utilizar termos ângulo, retas paralelas, transversais e perpendiculares para descrever situações do mundo físico ou objetos.</p>
--------------	--